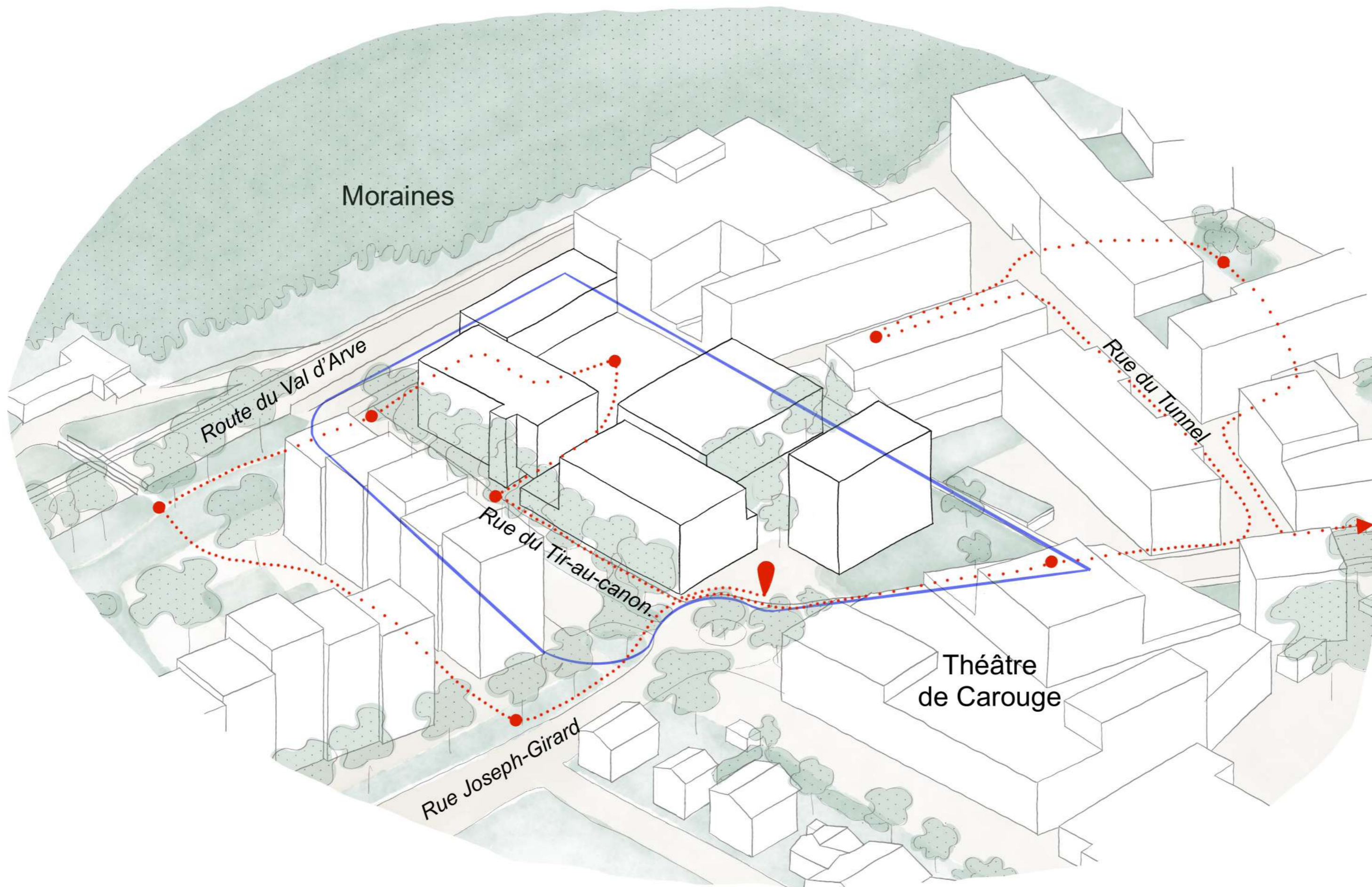


Projet Tir-au-Canon
Concertation - Atelier n° 2
19.06.2024

SYNTHESE VISITE DU 22 MAI 2024



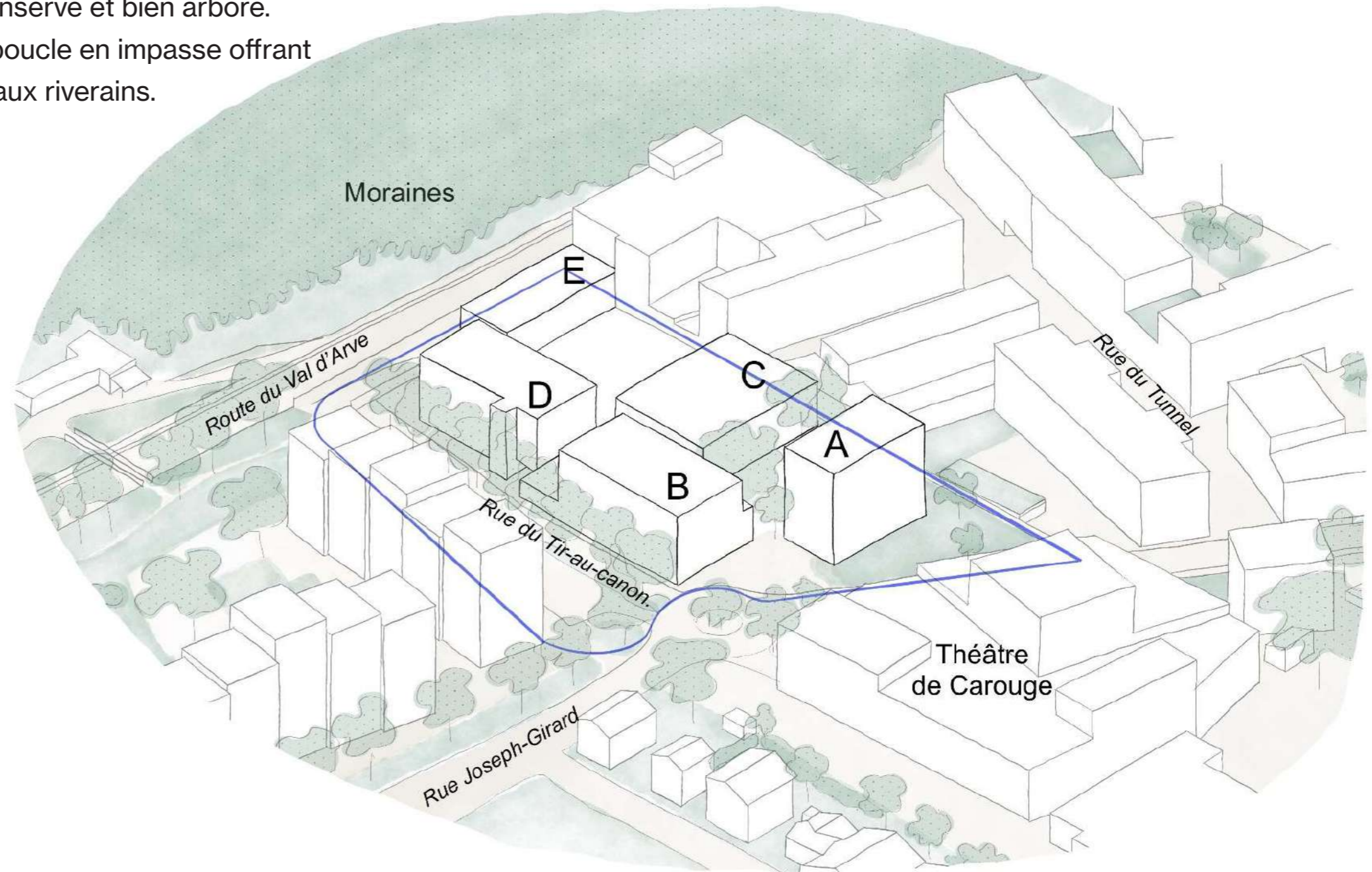
PÉRIMÈTRE

Situé entre le Théâtre de Carouge et la Route du Val D'Arve, le périmètre du Tir-au-Canon est très hétérogène. Il accueille des bâtiments artisanaux, des logements et bureaux dans un paysage fortement minéralisé.

L'ensemble forme un îlot dont le centre de la cour est partiellement bâtie ou occupée par un parking.

Autour de l'immeuble Tzala un jardin est conservé et bien arboré.

La rue du Tir-au-Canon, est à ce jour, une boucle en impasse offrant peu d'autres usages que le stationnement aux riverains.



A : Immeuble Tzala
D : Immeuble Helvetia

B : Immeuble Ezkenazi
E : Immeuble Gilgio

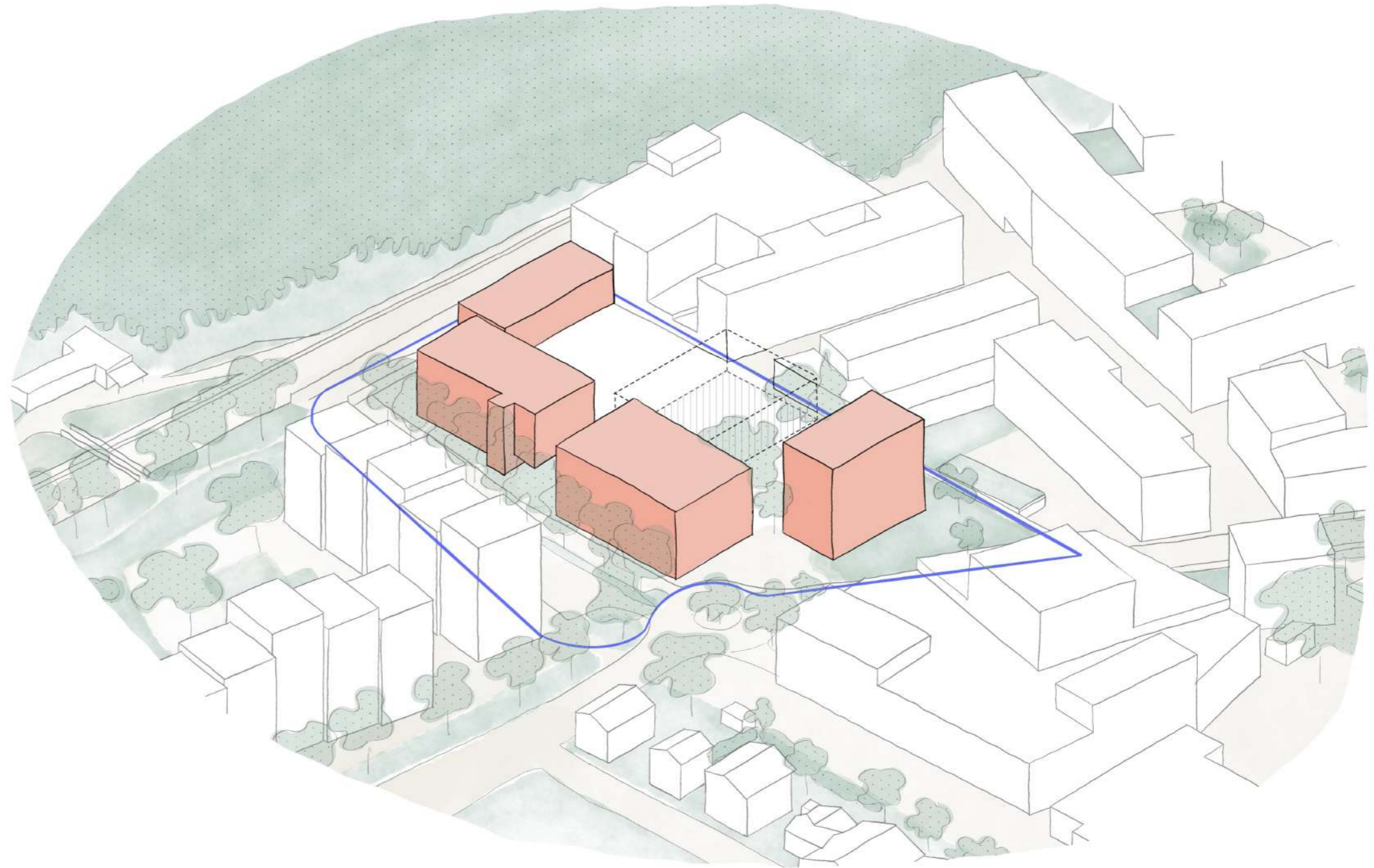
C : Usine Eskenazi



PRINCIPES DU PROJET

Patrimoine bâti et arbustif

- Préserver le patrimoine bâti.
- Améliorer les conditions de plantations de la végétation existante.
- Conserver la structure urbaine cohérente de la rue.
- Réorganiser la cour pour l'ouvrir à de nouveaux usages.

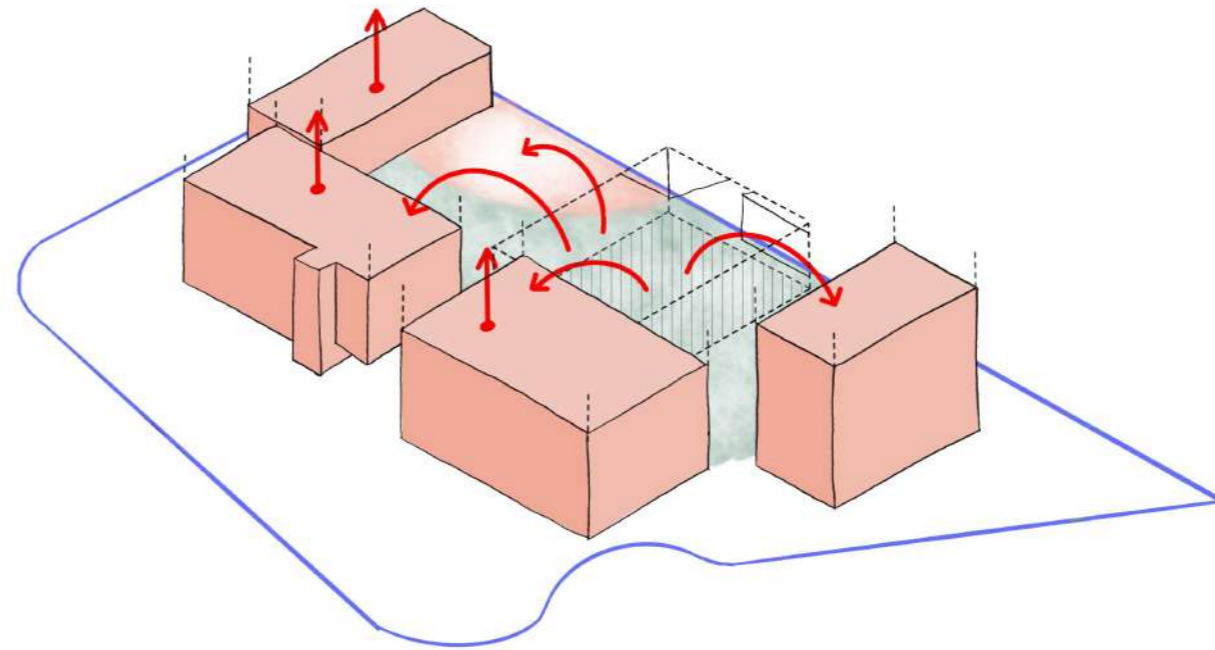


PRINCIPES DU PROJET

Libérer la cours

Permettre de suréléver les bâtiments existants pour :

- Rénover et transformer les bâtiments existants.
- Offrir des espaces ouverts en coeur d'îlot.
- Limite l'empreinte carbone des constructions.
- Construire de nouveaux bâtiment où cela permet d'articuler l'espace, les parcours et les pignons.

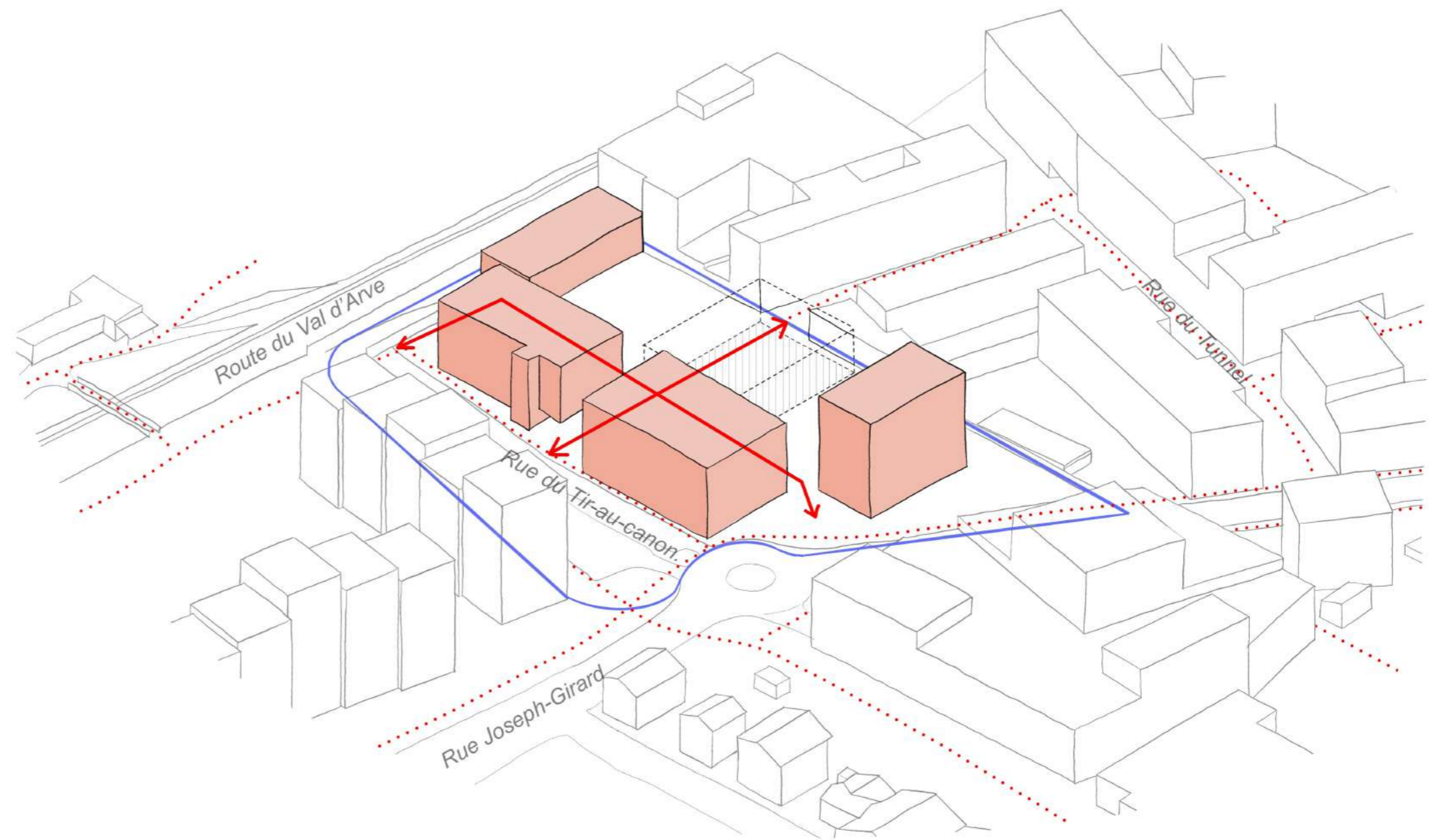


PRINCIPES DU PROJET

Perméabilité des mobilités douces

A libérant la cours, il est possible de compléter les parcours du plan guide Carouge-Est déjà réalisés, plus particulièrement :

- Entre la Rue du Tunnel et la Rue du Tir-au-Canon.
- Entre la passerelle du Val d'Arve et la Rue Joseph-Girard.





Utiliser la cour autrement



Rampe de parking possible et permettre un nouveau passage.



Questionner l'usage de la rue : stationnement et arbres



Libérer la cour du trafic et créer de nouvelles façades aux pignons existants.

Patrimoine bâti et végétal

Arbres du Tir-au-Canon	Qualité de conception de l'îlot à cour, mais qui doit être bien aménagée
Modifier uniquement le sols sous les arbres avec du gravier pour stationnement	Bosquets, pas d'alignement en fosses
Garder les arbres sur Tir-au-Canon	Végétaliser un max !
Priorité nature	Végétal bien, plus de végétal
Couverture herbe, arbres, graviers, sable.	Max. de pleine-terre contre îlots de chaleur.
Diversification des strates (arborées, arbustives, herbacées)	Perméabilité des sols
Ex: Parc Cottier, parc Rue des Moraines	Arbres fruitiers
Créer plusieurs espaces verts, à divers endroits	Ensemble de plantation à but fonctionnel ou biodiversité, pas de tableau vivant !
Refus du béton au sol	Faire des jardins suspendus le long des murs vides (pignons créneaux)
Eau	Végétalisation des toitures

Faire des murs «verts» sur les pignons de la cours pour apporter de la fraîcheur. (ex: marché couvert Avignon)

Garder la rue du Tir-au-Canon telle quelle. Avec ses arbres et ses places de parc.

Vues, paysage, environnement

Qualité paysagère, vue sur les Moraines de la rue du Tunnel.	Rester sensible à l'identité visuelle carougeoise
Route du Val d'Arve Bruit et pollution Couverture du Val d'Arve Mur anti-bruit Mur végétal anti-bruit	Conservé usines et activités profession, nelles dans nouveaux bâtiments ou renovés
«Comment ajouter des nouveaux habitants dans ce milieu pollué et bruyant»	Bâtiments délabrés Endroit bien, bon paysage
	Fresque qui reprend la frondaison végétale en arrière plan + terre + arbres
	Inviter un-une artiste pour raconter le lieu.

Végétaliser les bâtiments pour apporter de la fraîcheur et des espaces d'ombre en été.

Surfaces végétalisées où l'on a envie de s'allonger.

Jeux enfants

Ateliers botaniques

Plus de points d'eau pour l'été

Fontaines

Verdure, ombre, pergola.

Espaces pour chiens

Barbecues

Parc

Relier les cours, espaces de jeux, barbecue, herbe.

Hors cadrage - Processus

Peut-on couvrir la Route du Val d'Arve ?

Reflexion sur les manières de toucher et inviter d'autres types de population. Echantillon + représentatif de la population carougeoise ?

Quelle place pour les réfugiés dans les démarches participatives urbaines ?

Quel poids de la participation dans le projet à la fin ?

Comment intégrer les jeunes à ce type de démarche ?

Usage du sol, affectations

Mixité

Des espaces publiques :

- sensibles au genre.
- accueillir des activités culturelles

Qualité d'habitabilité îlot Similor

Création d'un parc à la place du parking

Conservé usines et activités profession, nelles dans nouveaux bâtiments ou renovés

Réaffecter l'usine en lieu culturel et associatif

Activités Rez Ezkenazi : choisies par les riverains

REZ-DE-CHAUSSEES :

Commerces et services (...) pour amener plus de vie sociale au quartier.
Espaces de rencontre entre voisins

Tea-room, boulangerie, buvette
Bibliothèque
Ludothèque
Maison de quartier
Locaux associatifs, partagés
Epicerie participative
Garderie
Centre médecines parallèles

Des salles communes pour activités créa, trices, sportives, fêtes... locations
Magasin seconde-main
Coworking-café

Pour limiter le besoins de places de stationnement, prévoir de nouveaux logements type :

- IEPA (personnes âgées)
- étudiants

Si moins de stationnement, comment amener ses courses ?

Arbitrage entre usage du sol pour les voitures ou les enfants.

Pourquoi pas : enlever des places de parc sur la rue Tir-au-Canon ?

Communication entre les 3 cours : Tunnel / Tir-au-Canon/Moraines) Triptyque

Parcours, accessibilité, mobilité

«Ce projet doit absolument » favoriser mobilité douce en réduisant la place dédiée aux automobiles.

Parking à vélo à ajouter

Questionner la quantité des places de parking

Favoriser les déplacements vélos et éviter les conflits voiture/piétons.

Besoin d'un chemin entre la future cour et le théâtre

Liaison avec le parc vetuste (îlot de logements nord-est)

Plus de places de stationnement

Parking souterrain
Parking souterrain 200 places
Enterrer les voitures
Parking souterrain avec sorties piétons
Rue du Tunnel et Rue du Tir-au-Canon.
Parking souterrain entrée rue du Tunnel à agrandir > supprimer nombreuses places rue Tir-au-Canon

Rendre accessible à tous

Parking hors-sol - réversible. Ex : P+R Etoile

Attention : Carouge est la championne du stationnement.
Carouge = 85% des espaces libres pour les voitures VS 5% pour les enfants

Mise en perspective du périmètre avec le voisinage



Rue du Tir-au-Canon / Place du Temple



Cour Tir-au-Canon / Place du Marché

PRINCIPES DU PROJET

Intentions de projet issus du 1er atelier

- Permettre des cheminements de mobilité douce avec les quartiers voisins.
- Augmenter notablement les espaces verts, de délasserment et les jeux pour les enfants.
- Offrir des places de stationnement en suffisance, enterrer les places de stationnement.
- Garantir la plantation d'arbres en pleine-terre.
- Offrir des services, lieux de rencontres, petits commerces dans les rez-de-chaussée.
- Limiter l'emprise au sol des constructions pour offrir des espaces libres.
- Penser aux types d'affectations à accueillir pour bien anticiper les besoins de déplacements du quartier.
- Permettre la transformation et surélévation des ouvrages existants.
- Démolir ou peut-être réutiliser l'usine présente au centre de la cours.
- Permettre de nouvelles constructions dans un périmètre restreint de la cours (angle des pignons Giglio/Rue du Tunnel).

PRINCIPES DU PROJET

Espaces de projet commun

A la suite de la visite de diagnostic de la démarche concertation publique, les participants sont amenés à réfléchir et co-construire le projet des deux principaux espaces publics en devenir :

- La Rue Tir-au-Canon et la placette de la Rue Joseph-Girard et imaginer les affectations souhaitables dans les rez-de-chaussées
- La cour et ses relations avec la rue du Tunnel et en direction des Moraines et imaginer des usages dans les parties conservables de l'ancienne usine.

2 tables de projet - 35 min.

Table n° 1 : La Cour

- Lucas Camponovo : architecte - urbaniste
- Lloyd Broda : architecte paysagiste

Table n° 2 : La Rue

- Julia Fontaine : architecte - urbaniste
- Philippe Burri : ingénieur mobilité

Supports :

- Farès Derrouiche : urbaniste (OU)
- Nicolas Gouneaud : ingénieur environnement

